



24. ОКРУГЛИ СТО О ДАРОВИТИМА

Позивамо Вас да се укључите и дате свој научни допринос **24. округлом столу**.

Тема скупа: ДОСТИГНУЋА И ПЕРСПЕКТИВЕ У ОБРАЗОВАЊУ ДАРОВИТИХ

Време и место одржавања: 29. 6. 2018. године у Вршцу

Организација:

- Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов” у Вршцу, Србија
- Универзитет „Аурел Влајку”, Арад, Румунија
- Педагошки факултет, Марибор, Словенија
- Универзитет „Св. Климент Охридски”, Педагошки факултет, Битола, Македонија
- Универзитет Метрополитен у Манчестеру, Велика Британија

Карактер скупа: међународни научни скуп

Уводни импулси:

проф. др Taisir Subhi Yamin

Директор Међународног центра за иновације у образовању, Улм, Немачка

Тема: *Нова достигнућа у образовању даровитих*

др Јасна Арригони

Универзитет у Риједи, Одсек за образовање наставника, Хрватска

Тема: *Трендови у оспособљавању учитеља за рад са даровитом дјецом и младима.*



Учешће се пријављује до 1. 5. 2018. године.

Потенцијални учесник Округлог стола може пријавити само један ауторски рад (аутор, коаутор). Уз пријављену тему обавезно доставити резиме рада (до 1000 крактера) и кључне речи, на **матерњем и енглеском језику**. Резиме рада писати у формату Б5 фонт **Times New Roman**, величина слова **10 pt**, проред **Single**, стандардне **Windows** маргине.

Пријаве доставити на имејл: okruglisto1vs@gmail.com.

или поштом на адресу:

Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов”,
Омладински трг 1, 26300 Вршац.
(са назнаком за **24. округли сто**)

Особа за контакт: Снежана Пртљага, +381 (13) 060/0-836-015.

Селекцију пристиглих резимеа извршиће домаћи и инострани рецензенти, о чему ћемо Вас обавестити до **1. 6. 2018. године**.

Рад у целости учесници треба да пошаљу након одржаног скупа, најкасније до **1. 9. 2018. године** на адресу: okruglisto1vs@gmail.com.

Зборник резимеа биће уручен учесницима на скупу, док ће зборник радова бити концепиран након скупа. У зборнику радова публикаваће се само они радови чији су резимеи били пријављени у року.

Зборник радова са прошлогодишњег Округлог стола, биће публикован до датума одржавања 24. округлог стола.

Износ котизације за учеснике скупа је **5000,00** динара (покрива трошкове послужења, ручка и материјала за учеснике). Предрачун за уплату котизације налази се у прилогу. Доказ о уплати прилаже се приликом регистрације учесника. Трошкове путовања и евентуалног смештаја носе сами учесници.

Упутство за писање радова

Приликом писања рада молимо Вас да се придржавате следећег упутства:

- Писати у формату **Б5**, фонт **Times New Roman**, величина слова **10 pt**, проред **Single**, стандардне **Windows** маргине;
- Обим рада – оригинални научни рад до 15 страница (30000 знакова), прегледни рад до 6 страница (10000 знакова) и стручни рад до 3 странице (5000 знакова);
- Приликом цитирања поштовати стандарде;
- Радове доставити на матерњем језику.

Важни датуми:

- Пријаву теме за ауторе послати до: **1. 5. 2018.**
- Обавештење о прихватању теме и резимеа до: **1. 6. 2018.**
- Рад у целости послати до: **1. 9. 2018.**
- Програм скупа биће послат до: **15. 6. 2018.**
- Уплата котизације до: **29. 6. 2018.**
- Датум одржавања 24. округлог стола: **29. 6. 2018.**

Прихваћени радови биће објављени у Зборнику бр. 24.

Учесницима којима је потребан смештај, организатори препоручују следеће хотеле и њихове сајтове (где могу наћи све неопходне информације у вези са контакт детаљима, ценама, резервацијама):

Хотел „Србија”: <http://www.hotelsrbija.rs>;

Хотел „Вила Брег”: <http://www.villabreg.com>;

Хотел „Стари Млин”: <https://goo.gl/Cma91F>;

Мотел „Ветрењача”: <http://www.vetrenjaca.co.rs>;

Апартмани „135”: <http://www.sobe-smestaj.com/apartmani-135.html>;

Туристичка организација Вршац: <http://www.to.vrsac.com>.

*У Вршицу,
март, 2018. године*

*За Организациони одбор:
доц. др Јелена Пртљага*

<http://www.nauka.uskolavrsac.in.rs>

Научни одбор скупа

Akademik Victor Neumann, Universitatea de Vest, Timișoara, Romania
Академик Грозданка Гојков, Српска академија образовања, Београд, Србија
Akademik Miodrag Milin, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, Romania
Akademik Marjan Blažič, Fakulteta za poslovne in upravne vede, Novo mesto, Slovenija
Prof. dr Gabriela Kelemen, Facultatea de Științe ale Educației și Asistență Socială
Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad, Romania
Prof dr Geraldine Lee-Treeweek, University of East London, UK
Prof. Dr Dalila Lino, Higher School of Education, Institute Polytechnic of Lisbon, Portugal
Проф. др Љупчо Кеверески, Педагошки факултет, Битола, Македонија
Проф. др Петар Стојаковић, Филозофски факултет, Бања Лука, БиХ
Проф. др Александар Стојановић, Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов”, Вршац, Србија
Prof. dr Ante Kolak, Filozofski fakultet, Zagreb, Hrvatska
Доц. др Јелена Пртљага, Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов”, Вршац, Србија
Проф. др М. В. Силантјева, МГИМО-Университет, Москва, Россия
Проф. др Александра Гојков Рајић, Висока школа струковних студија за васпитаче
„Михаило Палов”, Вршац, Србија
Doc. dr Mojca Juriševič, Pedagoška fakulteta v Ljubljani, Slovenija
Prof Dr Svetlana Kurteš, University Madeira, Portugal
Dr Matjaž Duh, Pedagoška fakulteta, Maribor, Slovenija

Организациони одбор

Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов”, Вршац, Србија

Доц. др Јелена Пртљага
Доц. др Тања Недимовић
Др Еуђен Чинч
Др Ивана Ђорђевић
Др Предраг Пртљага
Др Даница Веселинов
Др Љиљана Келемен Милојевић
Др Снежана Пртљага
Биљана Вујасин, дипл. педагог



ДОСТИГНУЋА И ПЕРСПЕКТИВЕ У ОБРАЗОВАЊУ ДАРОВИТИХ

Имајући у виду савремене трендове у науци и велика очекивања у свим крајевима света од свих чланова друштва у смислу развоја њиховог потенцијала, није необично да се и од даровитих очекује исто. А, упркос великим корацима напретка на овом подручју постоје још увек бројна отворена питања, почевши од погледа на теорије развоја, идентификације и дефинисања даровитости, преко начина истраживања феномена даровитости, до модела претварања потенцијала у постигнућа. У литератури се још увек наилази на различите ставове и по питању стваралачке перформансе за коју се сматра да је основни индикатор даровитости. Андерсон и сарадници су, испитујући доказе за супериорну стваралачку перформансу нашли да она, углавном, настаје тек после дугих периода намерног вежбања које резултира у каснијим психолошким адаптацијама и комплексним когнитивним механизмима. Сложићемо се да и непрегледну разноликост личности даровитих, „који се, ношени судбином, чија суштина у досезању неке ствари напослетку стиче објективни значај« (К. Jaspers, 2003), на том путу самоостарења треба подстицати, или, мора им се стварати контекст за исто, као и да се за сигурнијим приступима и начинима још трага.

Након претходног, није тешко сложити се са констатацијом да подручје развијања даровитости захтева још доста удубљивања у оно што се данас зна о овом феномену, разумевања приступа схватању даровитости, теоријских модела изванредне експертизе и схватања о развоју концептуалног знања даровитих и узајамног деловања на специфичне области и умећа у њима, тзв. интегрисани модел даровитости и сл. Имајући ово на уму, намећу се и потребе праксе да се са више сигурности спецификују универзалне, опште карактеристике развоја и јединствене специфичне способности и да се даље утврђује њихова веза са специфичним перформансама у неком домену из угла разумевања развојног пута разних облика даровитости; да се јасније и боље врше избори начина за концептуално схватање даровитих, те да им се помогне да интегришу своје специфично знање и централно концептуално схватање у доменима њихових талената, из чега произилази њихово богато путовање уз "степенице ума", и стварање "концептуалног премошћавања", којим се ствара "концептуални мост" са једног развојног нивоа на други.

У складу са претходним, циљ скупа је да се, дискурсом истраживача са ширих простора у размени погледа, хипотеза, налаза истраживања, или искустава сагледају: *Достигнућа и перспективе у образовању даровитих.*

- Операционализација ове теме, без претензија на исцрпност, садржајно би се могла односити на следеће:
- Способности за учење даровитих и карактеристике подстицајног контекста из угла савремених теоријских приступа - емпиријска валидација;
- Дидактика даровитих и схватања когнитивног система као само-модификујућег система и учења као способности саморегулације - „саморегулисано учење“.
- До које мере интелигенција може да утиче на креативну перформансу даровитог појединца?
- У оквиру којих механизма фактори из микро и макро окружења утичу на креативност даровитих?
- Педагошке импликације Стернбергове тријархичне теорије на подстицање развоја даровитих;
- Деловања контекста на интелектуални перформанс даровитих;
- Даровити и метакогниција као процес који објашњава трансфер - постигнућа на критеријским задацима и дидактичке инструкције као основа закључивања о интелектуалним процесима;
- Конструктивистичка парадигма као основа дидактичког приступа самоорганизованих процеса у току учења даровитих;
- Како подстаћи даровите да мисле о својим концептуалним праксама од млађег узраста на даље (који је њихов распон, њихов фокус, шта је то скривена логика...(метакогнитивни аспект);
- Проучавање когнитивних процеса којима се регулише учење даровитих;
- Стилски учења даровитих;
- Развијање критичког и стваралачког мишљења даровитих;

- Персонализација рада са даровитима;
- Улога вежбања у структурисању садржаја и развој способности даровитих;
- Даровити и утицај учења путем открића на развој способности даровитих за учење;
- Подстицање и развијање даровитости и креативности код деце и младих свих узраста;
- Значај истраживачког школског учења за стицање квалитетног знања даровитих;
- Даровити и налази савремених истраживања о когнитивним процесима којима се регулише учење;
- Најновија достигнућа у образовању;
- Подстицање изврсности, иновативности и креативности у основном, средњем и високом образовању;
- Савремени модели подстицања и развијања даровитости и креативности (модел структуре интелекта, модел вишеструких способности, Теорија инструкције, Модели когнитивне обраде информација, Таксономија циљева, Модели креативног решавања проблема, Модел вишеструког талента...);
- Теоријске основе и модели учења који повећавају партиципацију даровитих у учењу;
- Усмеравање друштвене пажње на даровиту и креативну децу и на њихове драгоцене потенцијале;
- Образовна политика о поштовању и спремности за пружање подршке праву на даровитост и креативност, да се буде различит од већине и просека;
- Однос способности и особина личности даровитих као значајан фактор у досезању креативних перформанси даровитих;
- Обогаћени програми за даровите ученике;
- Креативна настава и образовање даровитих за креативност;
- Однос способности за учење, даровитости и интелигенције,
- Социјални и емоционални аспекти врхунских способности и креативности;
- Научно - технолошка револуција и значај подстицања даровитости и креативности;
- Креативност и иноваторство у послу и свакодневном животу - Инвентивност као интеграција конвергентног и дивергентног мишљења;
- Развијање даровитости и креативности у раној доби;
- Креативна употреба рачунара као интелектуални изазов у раду са даровитима;
- Даровитост као потенцијал (квалитети и могућности појединаца) или стварна постигнућа, резултати (продукти) у некој области рада или учења?
- Дилеме у идентификацији даровитости и креативности;
- Компјутерски језици и различити стилови мишљења даровитих;
- Социјални и емоционални аспекти врхунских способности и креативности,
- Неуронаука о значају обогаћења контекста за подстицање развоја даровитости и креативности...

02. март 2018. године
Академик Грозданка Гојков

